

## **Livro Espanhol**

¡Ah! Si yo pudiese  
Ser el sol que calienta  
el mundo entero  
La sentencia que libera  
Una puerta más abierta  
El mar y el velero  
¡Ah! Si yo pudiese  
En todas mis oraciones  
Quedar cerca de Dios  
Y hablar de esa gente  
Que tan fácilmente  
Olvida de los suyos  
¡Ah! Si yo pudiese  
Ser más acción menos mensaje  
¡Ah! Si yo pudiese  
Ser menos engaños y más verdades  
¡Y hablar!  
¡Ah! Si yo pudiese ser  
De quien olvida  
Eternos recuerdos  
Y en momentos de conflicto  
Ser un poema a más escrito  
Hablando de niño  
¡Ah! Si yo pudiese  
Sentir quien merece  
Tener menos o tener más  
Acabaría con la guerra  
Y haría de esta tierra  
Un mundo solo de paz  
¡Ah! Si yo pudiese  
Ir más allá del futuro  
Ser una luz en este oscuro  
¡Y brillar!  
Pero infelizmente  
Nada de esto yo puedo ser  
Y Muy poco  
Casi nada  
Puedo hacer  
Para que ellas entiendan  
Que vivir es amar  
Al mirar hacia mí  
Veo que soy poco  
Quien sabe apenas

**Un loco más Tratando con palabras  
Alguna cosa concertar**

ù

**Al pensar, sentir y actuar  
Casi todos nosotros reflejamos  
nuestra patria.  
Pocos son los que reflejan  
la patria del destino...**

ù

**Aquí estoy yo  
Expuesto en el tiempo  
Preso por las manos  
Frías de los vientos  
Siguiendo rumbos  
De cabezas perdidas  
Irguiendo banderas  
En tierras vendidas  
Huyendo de los brazos  
Amarrado a tus pies  
Aguantando  
Sabiendo quien tú eres  
Plantando semillas  
Sin tiempo de cuidar  
Fingiendo inocente  
Al ver la guerra matar  
Aquí estoy yo  
Un hombre de la calle  
Al son de la guitarra  
hablando de la luna  
Ayunando amor  
Muriendo de hambre  
Adsorbido por las leyes  
Creadas por los hombres  
Dibujando las manos  
En la arena caliente  
Clavando los ojos en un cuerpo  
Que los ojos mienten  
Retirando las piedras**

Para que el mundo pase  
Por el agujero de la aguja  
Para que todos se amen  
Aquí estoy yo  
Sorteado al nacer  
Viviendo y aprendiendo  
Para un día morir  
Alucinándome  
En un grito cálido  
En vacío de la multitud  
Escuchando el silencio  
De mi canción

ù

Ayer me encontré con la centelleante  
Tímida y fría neblina  
Encuadrando la escena más bella  
De esta ciudad que me tendió las manos  
Me pareció estar en una gigantesca  
Bien visitada pinacoteca de luz y color  
Y la primorosa dádiva me hizo sentir  
El soñado culminante orgullo  
Pero al mismo tiempo enmudecí  
Al pensar que tantas maravillas  
Visuales me tocan más profundo  
En el sentimiento loco de preservar  
Van quedando apenas retenidas  
En la confusa memoria del tiempo  
En los libros de historia y museos  
Lo viejo se desvanece dando lugar a lo nuevo  
Como queriendo huir de los recuerdos  
Represados de nuestros antepasados  
Sin embargo con el pasado tan vivo y presente  
Un torbellino de fuerzas irreprimidas  
Me hace sentir que aquí es el lugar  
Más perfecto que escogí  
Pero preciso luchar mucho  
Para conseguir vivir  
Con la paz con que soñé...

ù

Con el pecho cerrado

Y los ojos vendados  
Como noche en el alma  
Siguen su camino  
Sin decir nada,  
Nosotros somos así.  
Los niños nacen  
Junto a la represión  
Que podemos hacer  
Ahora muy solo  
Su cabeza no,  
Nosotros somos así  
Yo sé, tú también  
Que ellos  
Están haciendo  
Algo  
Para cambiar  
Los años helados  
Ya se puede sentir  
En la voz del pueblo  
Unido  
Mirar hacia delante  
El tiempo dilata  
Y nuevos vientos Traerán libertad  
Libertad sudada  
Esperamos que sí.

ù

Crear obstáculos  
es una invención de las personas  
sin coraje de vencer...

ù

De hombre a niño  
Cometa en la mano  
Bolita en el imbo  
Dulce sueño de ilusión  
Que el corazón  
Reclama en el tiempo  
Pero se pierde en la idea  
Y en el viento  
Que ganas de correr  
De cantar y de sonreír

De abrazar al contador  
De historias para que yo duerma  
De hombre a niño  
Honda en la mano  
Saltando infernáculo  
Bien alto del piso  
Yo imaginaba  
Volar sin alas  
Y despertar en un banco  
De la plaza.

ù

De que nos vale  
Buscar todos los días  
En el estante del odio  
Un nuevo remedio  
Para esta llaga  
Siempre sangrando  
Sin antes estancar  
Y recuperar  
Lo que ya fue derramado...  
Para todo hay un remedio  
Quien sabe un día  
Hasta podremos rodar  
Por las piedras de punta  
Que siempre encontramos  
En esta larga caminata  
Sin herir nuestros cuerpos  
Y cuando lleguemos a las aguas  
Las ondas saladas  
Endulzarán nuestra tempestad  
Y abrirán nuestros ojos  
Para un mundo que un día  
Intentamos descubrir en la oscuridad  
Y nos perdimos buscando  
La certeza de estar pronto  
Uno para el otro...

ù

De repente todos nosotros inertes  
Miramos un punto en el espacio  
Desmerecido por la humareda

Reflejando como si fuese  
Los últimos rayos del sol en la tierra  
Personas cayendo como insectos  
En su inocencia se preguntan:  
Alguna innovación podría existir  
En la definición de los caminos, del hombre  
En la existencia definitiva  
De esta vida reprimida en la faz  
De esta tierra sin rostro  
Pero las voces no resuenan  
Delante de este acto deshumano  
Y la luz queda cada vez más lejos  
Retraída en la retina de cada ser  
Y no es noche ni día  
Apenas una nueva época...  
Adormecida en un profundo silencio...

ù

Desmorona en tu pecho esta angustia  
Regenérese la agonía y acepte el dolor  
Y todo lo que te atormenta e invade  
Tu pecho sublime y misterioso  
Finja que es así la felicidad  
Y que todo lo que te hace  
Es apenas una fantasía de carnaval  
Dé a las penas una risa de ironía  
Perdona a tus atacantes  
La vida en este momento no es más  
Que un día vivido atormentadamente  
Depende apenas de usted querer o no  
Levar adelante esta burla  
Escucha atentamente la humanidad  
poco importa si habla toda la ciudad  
Hazte el sordo, llora sí  
Si fuera preciso, las lágrimas son  
Nuestras mejores amigas  
Cada gota que el sol seque  
Un mundo de esperanza renacerá  
Y caminará a posos largos  
En tu frente desviando los laberintos  
Rumbo al destino trazado...

ù

Ellas son hojas saladas  
Suaves y silenciosas  
Que dicen todo sin emitir la voz  
Ellas inundan los ojos  
Para transmitir los más lindos momentos  
De felicidad y de ternura  
Pero también transbordan para  
Expresar momentos de dolor  
Pero si no fuesen las lágrimas  
En los momentos cálidos  
Como podríamos representar  
Tanta emoción contenida en el alma?  
Qué sería de los frágiles corazones?  
Mis lágrimas son pesadillas  
De mi sueño despierto  
Gritos de mil silencio  
Que todos pueden sentir...  
Ver... y quien sabe tocar...  
Pero sin silenciar...

ù

En esta hoguera ardiente  
Quiero quemar uno a uno  
Mis defectos tan apuntados  
Quiero quedar de pie inerte  
Para ver la última brasa  
Ahogarse en las aguas frías  
Que vierten del suelo seco  
Para tener la certeza absoluta  
De mi gran victoria  
Rápido como el viento  
Quiero tambalear en el espacio  
Por encima de las aguas  
Triunfante como todos los reyes  
Despojado de todos los honores  
Inmediatamente pararé el mundo  
A fin de no encontrarse conmigo  
Tengo miedo de mi derrota  
Aún las llamaradas son contentes  
Dentro de mi pecho  
Dando la idea de cruel certeza  
De que continúo en lo imaginario  
Cultivando algunos de mis defectos

Pues fueron ellos que me guiaron  
Por los caminos de mi propio saber...

ù

Esperando, esperando, esperando y...  
Así estamos hacen tantos años  
Esperando los días mejores  
Sin nada hacer por el mejor de los días  
Esperando despertar la conciencia  
Sin que la conciencia despierte  
Esperando la paz entre los hombres  
Haciendo de todo para la guerra  
Esperando los gobiernos gobiernaren  
Apostando siempre en los errados  
Sin querer intentar el cambio  
Parece que hasta esperar es mejor  
Que intentar otra salida  
Esperando el amor de alguien  
Para después decidir dar el suyo  
Y acabar refugiando en la soledad  
Esperando encontrar la señal de los pasos  
Del amigo más audaz  
Para seguir la trilla cierta  
De los deseos que vive esperando  
Pues abrir caminos siempre es más difícil  
Esperando... esperando...esperando...  
Así pasamos toda la vida  
Esperando un buen consejo  
Para acertar nuestros errores  
Como si nuestros errores fuesen  
Reflejo de los errores de los otros  
Esperando alguien erguir la mano

ù

Exilio es estar callado  
Con tantas cosas para decir  
Es oír lo que los oídos no quieren  
Sentir lo que el corazón rechaza  
Es apretar la mano por interés  
Es mirar a los ojos de las personas  
Que se esconden por detrás de su falsedad

Es herir la integridad  
Es tener que hablar y respetar cosas pobres y vacías  
Es no aprender más nada  
Es tener que admitir la inferioridad  
Para satisfacer el ego de los demás  
Es tener que oír todos los anhelos  
Sin poder expresar la voluntad  
Es el deseo de realizaciones  
Es pedir clemencia en la aceptación  
De las pocas cosas que muchos  
Colocarían en un pedestal  
Es ser un servicial ignorado sin ser servido  
Es tener que ocultar el estado político  
Como si política fuese una arma exterminadora  
Es oír siempre no como si el 'no' fuese  
La única cosa que puede decir  
Como se fuese lo máximo de la imaginación  
Es tener que esconder la propia identidad  
Como se identidad garantizase alguna cosa  
En la sobre vivencia natural del hombre  
Es saber que todo podría y debería estar mejor  
Es tener que participar de este mundo tan pequeño  
Es sentirse intolerable frente a la mediocridad  
Es tener que exigir de las personas  
aquello que ellas tienen  
Y no saben colocar para fuera  
Es tener que parar y no vivir  
Para dar oportunidad a los otros  
Es dar la mano en lugar de la idea de la imaginación  
Es estar solo en medio de tanta gente.

ù

Ilumine los caminos claros  
De esta multitud de sueños raros  
Y devastados  
Ilumine toda mesa vacía  
Toda casa pobre y fría  
Y desafortunados

Ilumine el niño abandonado  
La voz sin fuerza tan callada  
De las personas pobres.  
Ilumine la razón de igualdad  
La justicia y la fraternidad

Y que el amor sobre...

Ilumine todo lo que, precisa cambiar  
Ilumine el cielo la tierra y el mar

Ilumine este pedazo de tierra  
Disminuya la lucha y la guerra  
Y la conquista inútil  
Ilumine las leyes tan confusas  
Y aparten todos los que usan  
de forma tan hostil.

Ilumine las personas tristes  
Y aquellas que insisten  
A los otros herir  
Ilumine la fuerza de vencer.  
Las ganas de vivir  
Y la garra para seguir...

ù

Me encanta  
Una tenue canción  
Que viene  
De las gotas más pequeñas  
De la lluvia...  
Ruido musical  
De las aguas sin destino  
Que entran en mi cuerpo  
Y mi alma bebe...  
Mi pensamiento reverdece  
Mi sangre hierve  
Mis ojos miran insistentes  
Para cualquier lugar  
Del mundo  
Yo siento que vuelvo  
A mis misterios  
Y me quedo libre  
Como el cielo sin las estrellas  
Como el viento sin ruidos  
Como las puertas cerradas  
De una ciudad sin hombres...

ù

Nace en la punta el arado  
Un sol matrero  
Y quema el rostro marcado  
De un pobre campero  
Monta en su pingo de nada  
Y viene al pueblo  
Seca su frente apenada  
De libertad sudada  
El no vino aquí para plantar  
En asfalto semillas perdidas  
Vino a buscar otra vida  
Muerta en las promesas fingidas  
Pero aquí lo niegan las miradas  
Apenas puerta y suelo mojado  
Junta su orgullo derramado  
Y allá se va derrotado...

ù

No, yo estoy bien, no se preocupe...  
Con esta angustia que a veces manifiesto  
Son apenas alertas azotados por mi ego  
Para el desierto sin arena de la conciencia  
Sin la esencia sólida de la palabra amor  
Del pecho abierto vacío sin alma  
De los ríos, lagos y florestas verdeantes  
Dando su último y angustiante suspiro...  
No, yo estoy bien, no se preocupe...  
Al fin de cuentas el mundo está correcto  
Aún hay hombres totalmente sin razón  
El frijol está presente en las mesas de lujo  
No se preocupe... con esta mi manera  
De intentar jugar con la ironía y transmitir  
Lo irreal de esta nuestra bella realidad...  
Yo me arriesgo sí... pues sé que cada instante  
Es más constante el cortar de mí...  
Pedazos que harán falta en mi mañana...  
Y en tu mañana... en nuestro mañana...

ù

Por la calle dormida  
De las mañanas frías

De invierno inevitable  
Sin mucha razón humeante camina  
Bajo la lluvia fina  
Un hombre y un otro y otro  
Con el dolor de cada día nuevo...  
Son obreros de mis sueños  
Cansados sacando la suerte  
Con su pan bajo el brazo  
Desnudo encorvado van construyendo  
Pocas ciudades y mil cárceles  
Necesidad de la democracia  
Tantos años esperando el milagro  
Temen su tiempo su casa su tierra  
Regalo tan prometido...  
Pero para hacer mis versos  
Yo hoy me pongo a pensar  
En las palabras que oigo hablar  
¿Por qué no compramos también los poetas ?  
Pues en cada obrero hay un pedazo  
De mi alma de mi poesía...  
Me gusta juzgar que soy libre  
Sin horario sin reloj  
Sin la voz amortajada que transita en el tiempo  
Montañas, ríos y campos  
Pobres campos que tiritan de verde  
Pobres tierras, con destino de rutas  
Pobres obreros, siempre con las manos vacías  
Cerradas y callosas del trabajo  
Pero con ganas de alzar los puños a lo alto  
Mientras yo busco escribir rescribir versos  
Para los hombres conocer mejor estés hombres...

ù

Rasgué mis versos tristes  
Que hablaban de paz en la humanidad  
Y comencé a escribir todo nuevo  
Me concilié con la esperanza  
Pero poco a poco, el cansancio  
Fue invadiendo el alma  
Forzando esta conturbada aspiración  
De versos con frases inconsolables  
  
Caminé en la noche, buscando el tiempo  
Resbalé en la losa áspera

Perdí mis incontestables bríos  
Quedé con mi mitad  
Desnuda para el mundo  
Sentí vergüenza de los acontecimientos  
Justifiqué con mi camisa rasgada  
Corrí y cubrí mi cuerpo  
Con vestes negras y quemadas  
Sobras del inconfundible mañana  
Y confesé mis pecados  
Para mí mismo  
Pues tuve miedo de sugerir más ideas  
A los bulliciosos pecadores...

(Incluída en la Antología  
"500 Brasileiros (Re) Unidos").

̀  
ù

Salgo a la calle y veo el miedo  
Pasando la faja de seguridad  
Con la señal verde esperanza  
Miro para el reloj en el pulso de la fuerza  
Y siento su punta aguda azotándome  
Haciéndome un esclavo del tiempo  
Bajo los ojos hacia la cuneta  
Y veo la miseria pasar desapercibida  
Nadando en aguas sucias, en el lecho frío  
Donde hasta a hora dormí...  
Las Personas piden mi dirección  
Pero no sé bien para que...  
Si soy un número incompleto  
De Una matemática quebrada  
Que sólo supo restar  
Me siento en el banco de la plaza  
Donde a veces acostumbro olvidar de la vida  
Me distraigo cubriéndome con diarios  
Adormezco en el delirio de mis sueños  
Y despierto ansioso, pues parece haber leído  
En un sueño tan antiguo  
Que fue retirada del diccionario  
La palabra "Libertad  
Hojeo rápidamente un montón de hojas  
Arrugadas por la noche mal dormida  
Y se abre de par en par delante de mis ojos  
Rojos de sueño no dormido

Una foto amarilleada por la edad  
Aún de mi tiempo de infancia  
No me espanto por la foto  
Y si por el tiempo que pasó  
Mientras yo apenas crecí...

ù

Sin ganas de insistir en la búsqueda  
de nuestra realidad  
acabamos criticando en las personas  
todo aquello  
que nos gustaría ser...

ù

Soy el sol en la rendija  
Que el tiempo abrió  
En la ancha ala del sombrero  
Polvo y hollín  
Estrellas sin brillo  
Nubes, azotes del cielo  
Filetes de luz  
Danzando en la hoguera  
Del rostro trigueño  
Resto de pan  
Que el hambre mató  
Del hombre carretero  
Carretas crujientes  
En el asfalto de arena  
Rincón de mis días  
Soy marcas escritas  
En los surcos cavados  
Del barrizal del ladrillar  
Soy lo que sé, no soy nada, desperté  
Soy el barro en gota  
En la punta de la pluma  
Del barrizal, sin tener donde posar  
Molesta  
Cansada de los azotes  
Soñando, queriendo cambiar  
Árboles plantados  
Podados en el camino  
Por la mano del viento

Niños sanos  
De las casas pobres colgadas  
En cuadros fríos del tiempo  
Vivo colorido  
De las matas dibujadas  
En negro y blanco  
Soy llanto callado, en rostro de guerra  
En el pecho de tantos.

ù

Un grito de angustia  
Filtra el silencio  
De toda la multitud  
En pasos lentos  
Caminan en un único tono  
Pero no sé si e  
l pavor  
Azul del color del miedo...  
Fue pintado por alguien  
Las rejas pesadas  
Atrancan los misterios  
De cada hombre de acero  
Todo queda tan despacio  
Hasta mi pensamiento  
Olvida de ocupar  
Su verdadero papel  
Y yo invento formas  
Para ir llevando  
En tiempo de arrastre  
Tirado por cadenas  
Que adornan la tristeza  
De mi provisoria  
E interminable prisión

(Classificada e incluida en la Antología  
“LOS VERSOS QUE TE DOY”).  
Academia Petropolitana de Poesías  
Raul de Leoni, Petrópolis - RJ

ù

Una niebla de angustia para en el aire  
Confundiendo los miles de rostros afligidos  
Que caminan desfigurados dividiéndose.  
Ellos tal vez van en búsqueda de una solución  
De esta situación que no tuvieron el derecho  
Siquiera, de una pregunta mentirosa o no  
Y ejecutaron sin oír esos pobres felices  
Soñadores, que ni saben de su importancia  
Pero eso ya no importa tanto ahora  
Ya que nos estamos hundiendo en este resto de lama  
Última sobra del próximo esperando diluvio...  
De mi angustia hace mucho tiempo yo hablo  
Nada de nuevo detrás en mi cuerpo abierto  
Ella siempre brotó de la incertidumbre y de la frialdad  
Que los hombres de la verdad tratan las cosas serias  
Yo me consumo lentamente e ligeramente  
Al ver y sentir la degradación humana...  
Suplicando cambios en su única dignidad  
Su esfuerzo por el cambio de su existencia...  
Pero lo que retiro de importante es cuestionable  
De este bello momento actual, desactualizado  
Tal vez algunas almas coloridas y desteñidas  
Que nunca se vistieron de blanco  
Cesen su llanto que nunca derramaron  
Y reflexionen sobre la paz que nos llevaron  
Fingiendo no ser robo de sentimientos  
Para no concedernos el derecho de acusar...

ù

Va mi pensamiento va  
Y posa años atrás  
Quiero recordar  
La casa donde yo vivía  
Las higueras y el carrascal  
La tierra roja de la huerta  
Las hortensias casi muertas  
Extinción que me hace tanto mal  
La cocina de piso de tierra  
La sala sin sofá  
Dos cuadros en la pared  
Un cuarto sin cama y sin red  
Que nostalgia me da  
Mi padre en el bar de la esquina  
Los pantalones cortos de mi hermano

**Mi madre en la zanja con la ropa  
Agua limpia, pero tan poca...  
Y la olla de ferro en la cocina  
Avenida y la villa nueva  
La vecina con los niños  
La calle que se arrimaba con el cielo  
La noche cubría un negro velo  
Y del ayer, solo restaron recuerdos.**

ù

**Ve! Es mi sangre que brota  
De las venas sublevadas  
Y de la boca callada  
Surge un grito que llena  
Paz en mi abrigo  
El blanco se transforma  
Amor tiene otra forma  
Pero tiene que ver con migo  
Soy yo quien vuela  
De puerto en puerto  
Soy yo quien dibuja  
En tu cuerpo  
El resto de mí  
Soy yo quien vibra  
Y pongo vida  
En esta tu salida  
Sin adiós y sin fin.**

(Incluida en la antología Nueva Poesía Brasileira/87 - Rio).

ù

**Yo escribo porque sí,  
Porque las casas con jardín  
Me dan sus temas y razones  
Y la viciada atmósfera  
Del suburbio salvaje  
Exige mis canciones,  
Porque hay picnic  
Y bolsas de trabajo y todo un mundo  
Golpeando mis ventanas  
Yo escribo porque sí,  
Porque me han dado**

**Un corazón como regalo  
Y una esperanza rota  
Para escalarla vida.**

ù

**!Yo levanté el dedo primero!  
Por tanto, un momento para mí...  
Que momento, no hay más momento  
Somos todos mecánicos, comandados  
Por un fuerte esquema electrónico!  
Hora... que importa ahora  
Si nos somos más pensantes...  
Las flores fueron pisoteadas  
Por los soldados de acero y plástico  
El verde ya amarillo de vergüenza  
De tanto esperar la llegada...  
El canto enmudeció entre los edificios  
Y cocoteros grises  
Y reposa en la completa soledad  
De los oyentes que nunca oyeron  
Los viejos continúan sentados  
En la sala de espera vacía, llena  
A la espera de la vida negada...  
Los niños corren por las calzadas  
Llevándose mi cartera  
Que fue mía apenas porque  
Un día, yo y usted negamos a uno de ellos  
La lavandera desmemoriada en el tiempo  
Abre el estanque y deja escurrir  
Su futuro soñado, resto de pasado  
Presente en sus ojos lagrimosos...  
Un momento para mí...**

**Déjame anotar lo que hablé  
Puedo olvidar, pues esto es pasado  
Mañana va a ser diferente, yo sé que va...**

**(Incluída en la Antología "Cascata de Versos"  
Academia Petropolitana de Poesia  
Raul de Leoni, Petrópolis - RJ).**

ù

Yo no consigo entender  
Tantas verdades perdidas  
Yo no consigo entender  
Tanta gente oprimida  
Impedidas para no luchar  
Palabras que hacen callar  
Esta masa cansada y dividida  
Yo no consigo entender  
Tanta gente con hambre  
Yo no consigo entender  
La ganancia del hombre  
Que olvida los valores humanos  
Y flota en sus engaños  
Sin ver que el odio consume  
Yo no consigo entender  
Usted por ahí mal andante  
Yo no consigo entender  
Personas cerca tan distantes  
Tantas cosas, pero mal divididas  
Tantas promesas, pocas cumplidas  
Germinando semillas errantes  
Yo no consigo entender  
Porque la paz insiste esperar  
Yo no consigo entender  
Quien gana con la guerra  
Tanta gente que si ni sabe lo que tiene  
Ni imagina que exista por ahí alguien  
Implorando un rincón en esta tierra  
Yo no consigo entender  
Quien no entendió  
La realidad que somos  
Yo no consigo extender  
Quien no entendió  
Que el mundo aún tiene un solo dueño.

ù

Eva Tavares y Marcondes Pinheiro Tavares, autores  
brasileros de una obra fecunda y notable, enlazan sus  
manos para publicar un libro más, al que dan el título  
**Me Quedo Libre.**

Es un conjunto de poesía intimista, en que se  
encuentran retos, muy humanos de aglutinación  
social, veladas, intimidades afectivas, exaltadas  
confesiones de éxtasis amorosos, egocentrismo que

se extiende a un "mundo de todos nosotros" (como generosamente afirman), filosofía de amargura, horizontes de liberación, conmovedoras evocaciones filiales, que agride pero esclarece, aire fresco de lavadas mañanas, anhelos de fraternidad en gestos de "dar las manos en dirección de tantas personas" (ellos lo dicen) en una palabra, un poemario enternecido de ideales generosos y profundos que la vida y los corazones de todos los hombres esperan y desean.

Con tales sentimientos, una poesía así se ama siempre - porque es camino luminoso para el futuro, corredera que se rasga en perspectivas de esperanza.

Son pensamientos que se sostienen alto, en la liviandad de alas de oro, como el perfume embriagador de las rosas.

El caso es para que felicitemos, por lo tanto, Eva Tavares y Marcondes Pinheiro Tavares por los bellos poemas que idearon y que constituyen una ráfaga aromática de lirismo purísimo.

Y es con poesía así, tan llena de armoniosa dulzura, que se ha de salvar el mundo, tengamos la certeza.

*Felgueiras, Portugal, 1998.*  
*Academia de Felgueiras A. Garibáldi, poeta e Presidente da Academia*